العدد الثاني والتسعون | 4 صفحات



Website: www.al3ahdnewspaper.com

Fb | tiwtter | Instagram: al3ahdnewspaper

اتعمد - خاص

ماتزال أروقة جنيف تعج بحراك سياسى يكتنف الكثير من السرية، غرف مغلقة بعيدة عن عدسات الإعلام تجري المفاوضات غيبر المباشبرة بيبن وفيد المعارضية السورية المنتدب إلى جنيف وكل مـن المبعـوث الأممـي سـتيفان دي مستورا والوف الروسي، حيث يتم مناقشة بنود الورقة الإجرائية التي سلمها ديمستورا لكل من وفدى النظام والمعارضة السورية ومستقبل العملية التفاوضية.

وتتألف الورقة الإجرائية من أربع صفحات ، تتضمن رؤية الأمم المتحدة للحل السياسي في سورياً، وتنص على تشكيل ثلاث فرق تبحث، بالتوازي، فكرة الانتقال إلى حكم ذي مصداقية لا طائفي، و وضع جدول زمنى لإعادة صياعتة الدستور، والترتيب لأجراء انتخابات

نزيهة، مع الإشارة إلى ترك مسائل مكافحة «الإرهاب» والالتـزام بوقـف النار لمفاوضات أستانا، وأعتماد معادلــة «لا اتفــاق علــى شــىء مــا لم يتم الاتفاق على جميع الأُمور» بناء على اقتراح قدمه ديمستورا.

إن وفـده قـدم مذكرتيـن، تناولـت الأولي البرد علي ورقية الوسيط الأممي الخاصة بالقضايا الإجرائية للمفاوضًات، بينما تتعلق الثانية بالأوضاع الإنسانية في سوريا وخروقات وقف إطلاق النار، مشيراً إلى أن عدد القتلى منذ اتفاق وقف إطلاق النار يوم ٣١ ديسمبر/كانون الأول الماط بلغ ١١٦١ قتيلاً، بينهم ٢١٦ طفاً لأ، وما بين ١٥٠ و١٦٠ امرأة.

. وخــلال مؤتمــرّ صحفــي جــرى مسـاء الاثنيـن الفائــُت، قــال الحريــري

هـــذا وقــد كان الحريري قــد أكد بى مۇتمىر صحفىي سىآبق، رفض المعارضة السورية لفكرة تجاوز

الغوطة الشــرقية»

القرار الأممى رقم ٢٢٥٤، مشيراً أن لديهم وثائق مرئية ومكتوبة حصلوا عليها بعد تحرير مدينة

الباب، تثبت تنسيق النظام مع محضر رسا تنظيم الدولة، والتي سيتم تسليمها للأمم المتحدة بموجب روسيا لاحقــاً

لقاءات تفاوضية على هامش مؤتمر جنيف 4

في حـــوار خاص للعهد

العمد - أروى عبد العزيز

يعيش مرضــى الفشــل الكلوي في ظـل الظـروف الطبيعية معانــاة كبيرةً، فكيف في ظل الحصار الخانق الذي يُحيط بالغُوطة الشرقية؟!

«صحيفــة العهد» التقــت الدكتور " «أبــو حمزة» أخصائي الغســيل الكلوي، فــي وحــدة الغســيل فــي الغوطــة الشــرقية، وكان معــه هــذا الحوار:

الكلوي، ومـــا هي الأســـباب التي تؤدي للإصابة به؟!

الفشــل الكلوى هو توقــف الكليتين بشكل تام عن العمل. وأكثر الأسباب الشائعة التي تودي للإصابة به مرض السكر والأمراض الوعائيــة. وهي التي تشكل تقريباً ٠٠٪ من حــالات الإصابة بالفشل الكلوي.

• فــي ظل الحصـــار الــــذي تمر به الغوطة الشـــرقية، خاصة وأن المريض بحاجة من جلســتين إلى ثلاث جلســات ـــبوعياً. صف لنا أوضـــاع المرضى هنا في وحدة الغسيل؟!

مرضي الغسيل الكلوي لهم وضع خاص بدءاً من الحمية إلى رــــے ـــــ ر . جلســات الغســيل إلــى الأدويــة التــي يُجِبِ أَن يتناولهِا المريض. وفيي ظبل الحصبار المفتروض علبي الغوطية الشرقية تدهبورت الحالبة الصحيبة تخفيص عدد جلسات الغسيل من ٣ جلسات إلى ٢ وإلى جلسة واحدة في حال كانت عدد مواد أجهزة الغسيل قليلة.

أيضــا فيما يخص الحميــة الغذائية، للأسف وضع الحصار بحد ذاته أدى لتفاقم المشاكل لدى المرضى بس عدم توفر بعض المواد والمأكولات التي يجب أن يتبعها المريض خُلال الحمية. ولذلك هناك معاناة كبيرة لدى مرضى الفشــل الكلــوي خاصة في موضوع التوتر النفســي والصّحي، والذيّ أدى لتدهــور الحالــة الصحيــة لديهم.

حدّثنا عــن وحدة الغســيل في الغوطــة الشــرقية، وكم جهــاز تنقية لديكم؟!

للأسف لدينا وحدة غسيل كلوي واحــدة في الغوطة الشــرقية المحاصرة. في ٢٠١٥م كان لدينا ٤ أجهزة غسـيل كلَّـى، وهــي كانــت تابعة للمشــافي الحكوميــة، وأغلبهـا خرج عــن الخدمة. في ٢٠١٦م تـم إدخال جهازين ضمن رعاية منظمة الصحة العالمية والهللل الأحصر. وطبعاً جهازين غير كافيين لتغطية عدد المرضى المتواجديــن لدينـــا. وتأمين جلســاتهم

بشــکل فوري. يوجــد ضغــط کبيــر علـــی مرکــ الغسيل في الغوطة الشرقية لأنه المركز الوحيد هنا. ويقوم شهرياً ب ٢٥٠ جلسة غسيل لــ ٣١ مريض. هذا العــدد الكبير يتم الغســيل له على جهازين فقط . ولذلك نصن بحاجة لإدخال أجهزة جديدة لخدمة المرضى. أما بالنسبة لصيانة الأجهزة، فلا يوجد لدينا من لديه خبرة كافية بهذا الأمر.

 تحتاج أجهزة الغسيل الكلوى إلــى الصيانةً بشــكلّ دائــم، بالإضافةً للمــواد الخاصة بها حتى تســتمر هذه الأجهـــزة بالعمل، هــل لديكم ما يكفي



أخصائب غســيل الكلب د. أبو حمزة: «تدهـــور الحالة الصحية

لمرضـــ الفشــل الكلــوي مــع الحصــار المفــروض على



طبعاً لا.. الأجهــزة التي لدينا جميعها

قديمة، أغلب الأجهزة فيله خرجت عن

الخدمـة. وبقـى جهاز واحـد يعمل وهو

مـن الأجهـزة القديمـة، بالإضافـة إلى

الأجهزةُ التّي دخلت لنا في ٢٠١٦م. طبعــاً ٣ أجهزة غيــر كافيــة فــي

ظل هـــذا الضغط المتواجد فـــي المركزِّ.

وهو مــا يجعلنا نعمل بشــكل متواصل

لتشغيل الأجهزة ٢٤ ساعة، مما جعل

المريض يتأخر بالغسيل حتى يأتي

دوره، وهـــذا أحــد الأســباب التي تؤديّ إلى تدهـور حالتـه الصحية.

 مرضى الفشل الكلوى بحاجة دائمة للأدوية. كأدوية السكر والضغط والكالسيوم والحديث وغيرها. هل توجد لديكم أدوية كافية لكل مريض؟! وكيف تتعاملون في حال نقص الدواء عـن المرضـي؟!

للأسف كميات المواد الأساسية للغسيل والتي دخلت، لــم يرافقهــا دخــول المــواد الطبية.

نُحَن لدينًا علاج فني، ويقابله علاج دوائي للمريض، حتى على مستوى

السيروم، الكمية التي دخلت كانت غير متكافئة مع عدد جلسّات الغسيل. حتى موضوع الأدوية كأدوية فقر الدم، الهرمونات، أدوية الضغط، الفيتامينات، الحديد، هي أدوية أساسية وتابعة للمريض بشَّكل يومي، للأسف هذه لم تدخل للغوطة الشرقية. ولدينا بالسوق المحلية من الأدوية التي يأخذها المريض يتوافر اثنين أو ثلاثة فقط. أما الباقي هو غير فمتوفر. ولا توجد لدينا للأسفّ حلول بديلة.

• هـــل يتواجد لديكـــم أطفال في وحدة الغسيل الكلوي؟!

لدينا في عمر الـ ١٤ والـــ ١٧ و الـ ٢١، وهناكً ٣ حالات بهذه الأعمار في وحدة الغسـيل الكلوي.

هــل هناك أي مساعدات تأتيكم من المؤسسات الإنسانية؟!

المواد التى يحتاجها مركز الغسيل الكلوي لا نصنعها لا نحن ولا حتى المؤسسات الحكومية في دمشق. هي مواد مستوردة من الخارج، وهي الأساس لإتمام هذا العمل الطبي.

كل جلسة غسيل تحتاج للفلاتر والإبرة والأنابيب وغيرها. كم تكلّف اليوم الجلسة الواحدة للغسيل الكلوي؟!

الجلســـة الواحدة للغســيل الكلوي ل سورية حالياً تكلّف ما يقارب من ١٧ إلى ٢٠ ألف ليرة سـورية.

وهــــذا مبلــغ خيالي لمريـــض يقوم بعمل ٤ جلسات بالأســبوع. أي ٨٠ ألف ليرة سورية، بالإضافة لمبلغ الأدوية. وهذه كلفة عالية جداً لا يمكن لأي شخص أن يتحملها.

«الموت ولا المذلة».. هل تُغيّر حوران خريطة الصّراع العسكرب؟؟

مع اقتراب الذكرى السادسة لاندلاع الثورة السورية، وخلافاً لكل التوقعات اشتعلت الجبهة الجنوبية بعــد فتــرة طويلــة مــن الركــود، فقــد اندلعت اشتباكات عنيفة في منتصف شهر شباط ومازالت مستمرة حتى الآن في معركة أطلق عليها الثوار اســم «المــوت ولا المذلّــة».

المعركــة جــاءت ردأ علــى هجــوم قامت بــه قــوات الأســد علــى المدينــة بهدف استعادة جميع المناطق التي تسمح لها بتأمين الطريق البري إلى الأردن عبـر معبـر جمـرك درعــا القديــم، إلا أن الرياح لـم تجـر كمـا تشـتهي قـوات الأسـد، حيث تحـوّل الثـوار فـي غرفة عمليات البنيان المرصوص من الدفاع إلى الهجوم وتمكنوا من صد الهجمة وتحرير نقاط استراتيجية فــي حــي المنشــية الـــذي يُعـــد أكبــر ثكنية عسكرية في مدينة درعا نظرأ لتحصيف بعشرات الحواجز التي تحــوي مئــات العناصــر.

وفي تصريح خاص بـ «العهـد» أكحدت الناشطة سارة الحوراني مديرة مكتب وكاللة قاسيون بدرعنا والقنيطـرة أن قــوات الأســد تس إلى قطع الطريق الرئيسي الذي يربط مدينة درعا بريفي درعا الشرقي والغربي، والذي يُعدّ شريان الحيــاة لَّلمناطـق ّالمحــررة. مشـيرة إلــى أن نظام الأسد استقدم أكثر من ١٥ حافلــة مــن مدينــة ازرع شــمالي درعــا كانــت تُقــلّ عناصــر مــن مليشــيّا حزب الله اللبناني ومليشيات إيرانية

وأشارت الحوراني إلى أن قوات الأسد تتمترس بالمدنيين في مناطق الاشتباكات وتمنعهم من النزوح أو المغادرة وخاصة النساء منهم. كما عملت على نشر قناصين فوق الأبنية مهتمهم استهداف كل من يحاول الهرب من عناصرهم.

في غضون ذلك، ترافقت الاشتبالَّات مع قصف عنيـف وغـارات . جويـة لطائـرات حربيـة سـورية وروسـية زادت بشكل كبيـر مـع تقـدم الثـوار في حي المنشية، حيث تسبب القصِّف بخَّـروج أكثـر مـن سـت مشـافٍـ ميدانيـة عـن العمـل، ونـزوح معظـم السكان في الأحياء المحررة من مدينة درعا نحو الحقول والمزارع المجاورة في ظل ظروف جويـة سيّئة للغايـة وغيـاب تـام للمنظمـات. حيـث تفتقد العائـلات النازحة كل شيء بـدءاً مـن الخيـم والفـرش ومـواد التنظيـف والأدوية والتدفئة، فيما توجه القسم المتبقي إلى بلدات ريف درعا في وقبت أعلين فينه المجليس المحل للمدينة بأن منطقة «درعا البلد» باتت منطقة منكوبة.

ومع انتهاء المرطتين الأولى والثانيـة مـن المعركـة نشـرت «غرفـة عمليــات البنيــان المرصــوص» ملخصــأ لما تـم تحقيقـه خـلال تلـك الفتـرة حيث تمكن الثوار من تدمير دبابتين ومدفعي رشاش مضاد ٢٢ بالإضافة لتركس مجنزر، واغتنام مدفع رشاش عيار ١٤,٥ وذخائر دبابات، فضلاً عن تحرير عدة أبنية وخمسة حواجز، كما قتىل أكثر من ٣٠ عنصراً من قوات الأسد بالإضافة إلى القيادي في الحرس الثوري الإيراني "مصطفي



زال نجاد"، وأصيب ما يزيد على ۱۰۰ آخرین بجروح بینهم قیادی إیرانی آخرو۱۳ ضابطاً عسکریاً من بينهم عقيد وعميد، تم نقلهم إلى مستشفيات النظام في مدينة درعا

وبينما يضوض الشوار أشرس المعارك، قامت عناصر من جيش خالد بن الوليد المبايع لتنظيم الدولــة فــي أوّل تصعيــد مــن نوعــه مند أكثر من عام ونصف، بشن هجوم مباغت على مواقع للثوار في محيط حوض اليرموك في ريف

درعا الغربي حيث تمكن التنظيم

والصنمين وازرع ودمشق.

من السيطرة على مواقع استراتيجية، واستولى على مضازن أسلحة تابعة للثوار، كما أعلن التنظيم عن حظر التجول على المدنيين، وشن حملة اعتقالات طالت العديد من سكان تلك المناطق التبي تحبوي أعبدادأ كبيرة من النازحين.

في حين أحصى مكتب توثيق الشبهدآء في محافظة درعيا سقوط ۱۱۰ أشخاص بين مدنيين و مقاتلين في الجيش الحر، قتلوا نتيجة المعارك أو نتيجة لعمليات الإعدام الجماعية التي نفذها جيش خالد بن الوليد بحق الأسرى من الثوار في

بلـدة تسـيل التـي سـيطر عليهـا مؤخـراً. بین معارك مدینه درعا وحوض اليرموك يواجه الثوار تحديات كبيرة، تزامنت مع رفض الأردن تقديم أي مساندة أو دعـم للفصائـل المشـاركة، أو فتح حدودها للجرحى والمصابيان من المدنيين والعسكريين على حد سواء، إلا أن سير المعارك تشير إلى أن الفصائل الجنوبية ماتزال تمتلك زمام المبادرة، وماتـزال قـادرة علـى الصمود وتحقيق التقدم رغم شراسة

المعركة والقصف، فهل ستشعل

حوران جذوة الثورة وتقلب موازين

القوى من جديد؟!

جانب من معـــارك «الموت ولا المذلة»

جنيـف 4 .. وثيقـة إجرائيـة وحـل سياســـي متعثر

العمد – خـاص

ماتنزال أروقنة جنيف تعنج بحراك سياســي يكتنفــه الكثيــر من الســريّة، م غرف مغلقــة بعيدة عن عدســات الإعلام تجري المفاوضات غير المباشرة بين وفد المعارضة السورية المنتدب إلــى جنيــف وكل من المبعــوث الأممي ســتيفان دي مســتورا والوفد الروســ حيث يتم مناقشة بنود الورقة

الإجرائية التي سلمها ديمستورا لكل من وفـدي النّظام والمعارضة السـورية ومستقبل العملية التفاوضية.

وتتألف الورقة الإجرائية من أربع صفحات ، تتضمن رؤيــة الأمم المتحدة للحل السياسي في سـوريا، وتنص على تشـكيل ثـلاث فرق تبحث، بالتـوازي، فكرة الانتقـال إلى حكم ذي مصداقيَّة لا طَّائفي، و وضَّع جَدولُّ زمني لإعادة صياغة الدستور،والترتيب

لاحداء انتخابات نزيهة، مع الاشارة الــ , ت ك مسائل مكافحــة «الأرهاب» والالتزام بوقف النار لمفاوضات أستانا، واعتماد معادلة «لا اتفاق على شيء ما لم يتـم الاتفاق على جميـع الأمور» بناءً على اقتراح قدمه ديمستورا.

. وخلال مؤتمــرٌ صحفي جرى مســـاء الاثنيـــن الفائت، قال الحريـــري إن وفده قدم مذكرتين، تناولــت الأولى الرد على ورقة الوسييط الأممى الخاصة بالقضايا



الإجرائيــة للمفاوضــات، بينمـــا تتعلـــق الثَّانيَّةَ بالأوضاع الإنسانية في سـوريا وخروقات وقف إطلاق النارب مشيراً إلى أن عدد القتلى منذ اتفاق وقف إطلاق الناريوم ٣١ ديسمبر/كانون الأول الماضي بلغ ١٦١ قتيلاً، بينهم ٢١٦ طفلاً، وما بين ١٥٠ و١٦٠ امرأة. هذا وقــد كان الحريري قــد أكد في

مؤتمر صحفي سابق، رفض المعارضة السورية لفكرة تجاوز القرار الأممى رقــم ٢٢٥٤، مشــيراً أن لديهــم وثائقً مرئيلة ومكتوبة حصلوا عليها بعد تحريــر مدينــة البــاب، تثبــت تنســيق النظام مع تنظيم الدولة، والتي سيتم تسليمها للأمم المتحدة بموجب محض رسمي، الأمر الذي أكدته روسيا لاحقاً. . وشدد الحريري على أنه لا يمكن

محاربة الإرهاب في سورية إلا عبر الانتقال السياسي العادل، ووضع حد لتدخلات إيران، متهماً نظام الأسد بقيامه عبر تفجيرات حمص لتصفية المتورطين من عناصره و المطلوبين دوليـــاً، وعلـــى رأســهم اللواء «حد دعبول» رئيس فرع الأمن العسكري ـص، المتهم بقضيــة مقتل رئيسً الــوزراء اللبناني الراحل رفيــق الحريري. وفَــي ســياق متصــل أكــد بوغدانــوف نائــب وزيــر الخارجيــة الروسية في لقاء سابق مع وفد المُعارضَــة السّــورية فــي جنيــف أن مصيـر الاســد غيـر مطــروح للنقــاش، مشدداً على ضرورة تشكيل هياكل

حكم تضم موثليان عان السلطات الحاليثة والمعارضة الوطنية وتشكيل وفيد موجيد للمعارضية يضيم الأكبراد. ويذكر أن مؤتمر جنيف الرابع الــذي انطلق يــوم الخميس فــي الثالث

والعشرين مـن شـهر شـباط، شـهد الكثير من العراقيل وخاصة بعد ضغوط مارسها ستيفان ديمستورا من أجـل تغيير تركيبــة الوفد المعارض وضــم ممثليــن عن منصتي موســكو و القامــرة، الأمر الــذي ســاهم بإضعاف وفد المعارضة السورية وموقفها، وقسمها إلى ثلاثة وفود: ولأضالهيئة العليا للتفاوض برئاســة د.نصر الحريري المؤلف من 211 عضواً، ووقد منصة القاهـرة (عضوان على طاولـة منفردة) ووفـد منصة موسـكو (عضـوان على طاولة منفردة أيضاً)، كما شــهد المؤتمر غيابـــأ كامـــلاً لمل الـــدول التـــي كانت مى "صديقة" للمعارضة الس مما سلمح لديمستورا بالضغط تارة والتهديد تارة أخرى لإجبار المعارضة على قبول ما تعتبره خطوطاً حمراء. هذا وقد أشــار ديمســتورا في كلمة ألقاها عند افتتاح المؤتمر، إلى أن المفاوضات في جنيف ستتركز بش أساسي على فضايا وقف إطلاق النار

ومكافحة الإرهاب وإجـراءات بناء الثقة،

بالإضافة إلى مصاور أخرى تتعلق بإعادة الإعصار والدعـــم الدولي لحزمة الانتقال السياســـي، التي يتـــم التوصل إليها عبــر التفاوض.

عودةً مـــن المــــــوت.. عن معانات المعتقلات في ســـجون الأسد

العهد – ضياء الشــامي

لم یکن شهر شباط هادئاً، بل حمل معه صفعات قاسية لنظام الأسد، فالتقرير الحقوقى الذى نشرته منظمة العفو الدولية والذّي اتهم الأسد بارتكاب جرائم حرب وجرائم ضد الإنسانية، وإعدام ما يزيد على ١٣ ألف معتقل في سجن صيدنايا فقط، جاء متزامناً مع صفقة تبادل بين الهيثة العامة لشؤون الأسرى ونظام الأسد، حيث تم فيها إطلاق سراح ٤٥ أمرأة وطفلاً كانواً محتجزين في أقبية الأمن بعد جولة مفاوضات استمرت لفترة شهرين، وهو ما أُعاد قضية الاعتقال التعسفي إلى الواجهة من جديد.

مغيبات وملاحقات

قدر بعض ناشطي المعارضة عدد المعتقلات في سـجون الأسد بقرابة ١٣ ألف معتقلة حسب إحصائيات تقريبية، حيث إن كثيراً من حالات الاعتقال التي طالت النساء لم توثَّق وبقيت الكتمان لاعتبارات تمسس مفهوم العرَّض والشــرف. في حين تشــير الكثير من الأدلة إلى وجــود عائلات كاملة تم اعتقالها مع أطفالهـا دون تهمة، أودعوا فــى المعتقــلات وانقطعــت أخبارهم. خرج بعضهم ضمن صفقات تبادل قليلتة بينما ينتظر السواد الأعظم خارقــة لتخليصهـم ممــا هــم فيــه وقد استخدم نظام الأسيد اعتقال

النساء منذ بداية الثورة كسلام ممنهج لعقــاب المناطق الثائــرة، وتركيع أهلهاً. فهو يحرك تماماً أثر الأمر على مجتمع محافظ، وخاصـة مع الصـورة النمطية التي تتبادر إلى الذهن عمًا يمكن لعناصر الأمن فعله بالمعتقلين. فبدأت قـوات الأمن بملاحقـة الناشـطات في العمــل الثوري والإغاثــي، لتنتقل بعدهاً إلس الاعتقال التعسفي والخطف بهدف الحصول على فدية أو بدافع الانتقام. وميا تزال هذه السياسية مستمرة

حتى الآن، حيث تشهد المدن الكبرى كل فترة حملات اعتقال تشنها قوات الأمــن تســتهدف طالبــات الجامعات أو سيدات يحاولن عبور الحدود أو خلال المداهمات دون سبب معلن، فيما تنتشــر حواجــز نســائية فـــى الطرقات تقوم بتفييت الأوراق الثبوتية والبحث عن مطلوبات بين المارّة.

معتقلات بلا حقـــوق

تتشابه حكايا الاعتقال في مجملها وتختلف في جزئياتها، إلا أنّ المعاناة تبقى واحدة حيث لا قانون ولا رحمة ولا إنسانية تفرق بين رجل و امرأة ، وبين شاب و شــيخ أو حتى طفلٍ رضيع. وخــلال حديثنــا مع معتقــلأت أفرج عنهن، نستطيع القول بأنه يمكن تقسيم المعتقلات في سجون الأسد علـــى خَلفيـــة سياســـية إلى قســـمين: معتقـــلات علـــى خلفية نشـــاط ثوري أو إغاثى، وأخريات رهائن تـم اعتقالهن لصلـــّة قرابة مــع أحد الثـــوار أو للضغط على أحد المطلوبين.

وتختلف المعاملة التني تتلقاهنا النساء بحسب سبب الاعتقال ومكانه والمنطقــة التــي تنتمي لهــا المعتقلة، حيث لا توجد منهجية واضحة في تعامل الأمـن مع المعتقــلات فبعضهن يتعرضن للضرب والتعذيب والانتهاكات

ولربما تصل إلى الاغتصاب أو حتى القتال، وأخريات يتم معاملتهن بشكل أقل ســوءاً. إلا أن جميع المعتقلات على اختلاف أعمارهن وسبب الاعتقال يتعرضن للشتم والإذلال والتهديد والحرمان من الأحتياجات الطبيعية، كما يتــم إجبـار بعضهنُ علــى الخُروج في مقابلة تلفزيونية والاعتراف بجرائم لـم يرتكبنها مقابل تحسين ظـروف اعتقالهـن أو إطلاق سـراحهن. وتقــول «مجــد» وهــي معتقلــة ســابقة أفرج عنها منذ مــدة في حديث

خاص للعهد: «على الرّغم مّــن أنّ ظروف النساء في المعتقــلات أفضل بكثيــر مــن ظــروّف الشــباب، إلا أنّها تبقى أصعــب من أن يتـــمُ وصفها، فلا تدفئــة أو بطّانيّــات كافية شــتاءُ، ولا تهوية صيفاً، وانتشار الأمراض، ولا يوجد رعايدة طبيّة، ولا تغذيدة جيدة و لا خصوصيّــة لوضع النّســـاء، فالباب يمكــن أن يُفتح فــي أيّة لحظــة، ولم يكن هنـــاك تأمينٌ لأدنـــى احتياجاتنا». وتتابع مجد: «في المعتقل كان العـــذاب النفســـيّ هو الأصعـــب، فترات الانتظار الطويلة دون تحقيق أو

محاكمـــة، ســماع أصــوات التعذيــب، مشاهدة الجثث وآثار الدماء، خيبات الأمــل التي كانــت تأتي مع مــا ينقله الحــرَاس مّــن أخبار كاذَّبة أو إشــاعاتٍ عن عفــو قريب أو إفــراج، والتي تذهب بالأمـل أدراج الزياح».

أطفال وراء القضيان

ورغم توارد الكثير من الأخبار عن عمليات اعتقال طالت الأطفال حتى بأعمار صغيرة، جاءت عملية التبادل الأخيرة لتؤكد بالدليل وبشهادات الناجيات صحة تلك الأخبار، فعلى سبيل المثال هناك عدد مــن الأطفال ولحوا داخل المعتقلات كحالحة توأم السيدة رشا شربجي التي اعتقلت وهي حامل منع أولادهنا الثلاثة ثنم خرجت في صفقة التبادل الأخيرة بعد قضائها قرابــة العامين والنصف خلــف القضبان، وأســرة الدكتــورة رانيا العباســي التي اعتقلت مع زوجها وبناتها الخمسية منذ

سنوات وانقطعت أخبارهم جميعاً. ويتعرض الأطفال في بعض الأحيان للاستجواب أو للترهيب بغية انتزاع معلومات عن أهلهم، ومن ثم يتم فصلهم عن أمهاتهم وإيداعهم مي قرى الأطفال أو فــي ملاجئ للأيتام دون أن يعــرف أحــد مكانهم.

وتروي مجــد من ذكريــات اعتقالها قائلــة: «خَــلال فترة اعتقالــي تم نقلي إلى زنزانة منفردة كان فيها ٣ أخريـــات وطفل صغير، لـــم أتوقع وجود طفــل فــي هـــذا المــكان الموحــش والظــروف الصعبــة. الأمر الـــذي كان يزيــد مــن صعوبــة الوضــع، فكيــف يمكن لطفل أن يفهم معنى أن يحشــر في مساحة صغيرة مظلمة معتمة دوَّن أن يتحــرك أو يتحــدث بصــوت عــال أو يلعــب؟! كيفُ لطفــل صغير أن يتدمسل وجسود القمسل والحشسرات أو يقاوم المرض وسوء التغذيــة في مكان يمتلئ بالعفن والرطوبة؟!»ً.

محررات ولكــــن !!

لا تنتهي معاناة المعتقلة بمجرد الخروج إلى الحرية، بل يتوجب عليها النضال لاستعادة حياتها من جديد

تقول مجد: ﴿ أُمِّ عَبِد اللَّه هي إحدى النساء اللواتي اجتمعتُّ بهنَّ، والتي قام الأمن باعتقالها مع زوجها وأطفالها الثِّلاثـة، ثمّ قامـوا بأخـدُ أولادهـا منهـا إلى مكان لم تستطع أن تعرفه، بقيت . في المعتقل شهوراً وهي تفكّر بحالهم وتُتَّلَوَع على فقدانهم، وكان نشيجها المستّمر يقطع القلوب، ثم خرجتُ أم عبد الله وبدأت رحلة البحث عنهم بعد أن رفض الأمن إبلاغها عن مكان وجودهم، وبعد رحلة بحث استمرت لأكثر من أسبوعين استطاعت أن تَجدهُم أخيراً في أحد ملاجئ الأيتام، حيث كانوا في حالةٍ نِفسيَةٍ سيَئة جداً، لم تستطع حَتَّى الأن أن تعالج كلّ

ولعلل مشاهد وصول المعتقلات المحسررات تنقل صورة عسن مدى الضرر النفسي الذي تعرضن له، فالصدمة كانــت بادية على الوجــوه، حتى وصفت إحدى المحررات نفسها بأنها كالشبح تفتقد الإحساس بأي شعور، بينما بدا على وجوه الأطفال الجمود، وخاصة بعد أن تلاشت فكرة العبودة إلى الديار نتيجلة للتهجيل القساري اللذي فرضه الأسد على عدد من المنّاطــقّ الثائرة.

وبدوره أكد الناشط محمد الشيخ س حديثه للعهد أن قريبته المعتقلة وتدعي فادية وصلت إلى إدلب مع قافلة المحررات، إلا أن فرحة حصولها





لاحقاً أنها تعيش ظروفاً نفسية صعبة

فهي ترفيض الحديث عين أي تفاصيل

جـرت معها خلال فتـرة الاعتقـال التي

زادت على السنتين، كما أنها تفتقد

بشكل كبير وجود والديها حولها وهي

ابنتهما الوحيدة فقــد حرمت من لقائهما كونها تتواجد في منطقة محررة وهما

يعيشان في دمشّق، بالإضافة إلى أن

مُكْرة العيشُ والاندمــاج في مكان جديد

لا تعـرف فيه أحـداً أمر ليس بالسـهل.

المعتقلات بعد الإفراج، من نطرة المجتمع لهن والتي تفترض مسبقاً تعرضهن

للتحرش أو للاغتصاب، الأمر الذي دفع

الكثير من الأزواج لطلاق زوجاتهم

بمجرد الاعتقال، ودفع بعض العائلات

لادعاء وفاة بناتهن خوفاً من الفضيحة.

تعتبر حالمة الاعتقال من أكبر

الضواغط النفسية التى يتعرض

لها الفرد حسب رأي الاستشارية

النفسية رشا علوان، حيث أنه يشكل

تهديداً مباشرا على الذات مع تداخل

للتصــورات المســبقة عــن الآلام التي قد يتعــرض لها الفرد جســدية كانت أو

نفسيةً، تترافق بمخاوف إضافية على

التى يعيشها الفرد وتقييد حريته

والعزلة الاجبارية بما يترتب عليها من

حرمان اجتماعي مما يزيد احساس

بالإضافة لحالة الحياة اللا إنسانية

مصير الأقارب خلال هذه الفترة.

آثار ما بعد الحــرية

ومن جهة أخرى تعانى الكثير من

أطفال خرجوا من معتقلات الأسد في صفقة التبادل الأخيرة

ولمحو الآثار النفسية التي قد تلازمها وعائلتها لفترة طويلة.

تأثيراتها».

على الحرية لـم تدم طويــلاً، حيث بدا

الفرد بتخلي المجتمع عنه مع زيادة أيام الاعتقال.

وتشير علوان إلى أن «هذه المشاعر تظهر بشكل أقوى لدى النساء مع احتمالية التهديد النفسي من قبل السجان والممارسات التعذيبية لانتزاع الأقوال بطريقة قهرية، أما بالنسبة للأطفال فهي تسبب حالة من تحطم الوجدان، وإحساس عالٍ بالحرمان مـن دون سبب وإضح، الأمر الذي يسبب حقداً ونقمةً على المجتمع ككل». وترى علوان أن العلاج النفس

يعتبر ضرورة ملحة لكل فرد تعرض للعنــف أو الاعتقــال أو عــاش أياماً من التهديد المباشر للحياة، لما يترك هذا الحدثُ مــن آثار سـلبية علــى النفس والعلاج النفسي هو مفهوم الشخص عن سبب الاعتقال واختالف المركب الشخصي لهذا المعتقل بالإضافة إلى تفاوت درجة إصاراره على الاستمرار بالحياة وتخطى الحدث الضاغط ودعــم المجتمع له.

قد لا تكون صفقة التبادل الأولى مـن نوعها، ولـن يكون تقريــر منظمة العفو الدولية الأخير. إلا أن جريمة الاعتقال الذي وصفه التقرير بالمسلخ البشري يكاد يكون وصمة عار يلطخ الإنسانية بأجمعها، فهناك في الأقبية المظلمة توجد حياة لا يمكن تخيلها، تمضى بطيئة ثقيلة يتمنى صاحبها الموتّ فيها كل لحظـة متسـائلاً هل يتذكرنسي أحد؟!



بكائيات أم انتصارات على درب

هجمة ذات بعد اجتثاثي واضح، يهدف إلى عزلُ الأمة عنَّنُ التأثير في مشهد الحياة، في بلدان المسلمين خاصة، وفي كُل بقعة على وجه الأرض عامَّة، ودليل هذا الأمر، ما نراه يحدث هنا وهناك، من أحداث جسام، ووقائع كبار، وتأمر ظاهر، وخذلان بارز، ليس الكيل بمكاييل متعددة، وحده هو سيد المشهد، بل مناك ما مو ادمى وأمر، من مفردات التأكيد على الفكرة التي ندندن حولها، ألا هي فكرة العزلُّ الحضاري، وتغييب ّهويـة الأمـة بفكرها وشخوصها ومؤسساتها وجماعاتها، وسائر صنيوف تكويناتها وحاضنتها الاجتماعية المؤثرة التي عليها المعول، في بناء الأمة على قيم الرشد، ومعالم الاستنهاض السليم.

نعم من مظاهر هذه الحقيقة حقيقة سياسة الاجتثاث هذا الـذي نـراه من خراب ودمـار، وهدم وإهلَّاكُ للحرث والنسل، فصارتُ بعض بلداننا كأنها مدائن أشباح، وعادت الحياة إلى أدواتها البدائية، التي تحكى قصة حياة غير هذه الّحياة، ومنظر عام لا يشى بمعاصرة، ولا بمشهد مضري، يتناسب مع رونـق الحياة المتقدمة، ولو في شعبة الشكل، فضلاً عن هيأكل المضمون، مع ذهاب ما هو أكبر من هذا وأعظم، وأعني به الإنسان (و لقد كرمنا بني آدم). الذي هو محور البناء الحضاري، وركيزة النهوض، وحجر الزاوية في كل مشروع تنموي، إذ نراه اليـــوم في أقبية السجون يعذب ويهان، ونشم رائحة دمه في كل زوايا المشهد، وتنتهك حقوقه، بشهود مسموع ومرئي، في كل محضر وغياب، نرى ذلك في النزوم الجماعي، والتغيير الديمغرافي، واللجوء المؤلم، والهجرة القسرية، نرى ذلك في صـــور الجرحى، مرى لاحد عني مستور أجرات . ومناظر الجوعى، وعضة الحاجة، حتى أكل الناس القطط، وشربوا الحساء من مطبوخ لحم الحمير.

مشهد التأمر، وليس نظرية المؤامرة، ونرى آثــاره في (حاس) وحلب والشام وإدلب ودير الزور وحماة والساحل ودرعا، وغيرها مـن المـدن والبلدات السـورية، ولكن حصر القضية بهذا الوجه المهم منها، يعتبر ظلماً لها، ويتحول الموضوع إلى (بكائيات) و (لطميات) وهــذا ليــس مــن ديدن أهل السَّنة، ولا يعتمد في دلالات فقع الجواعة.

نحن نريدها أدوات انتصار في مشهد المستقبل، ونبني عليه مجموعة من قيم السؤدد التي سيكون لها شــأن كبير في قادمات الأيام.

هـــذه الأيامُ العســرات، يصن فيها جيل واسلع من أبناء الأمة على عين الله تعالى، هذا الجيل الصابــر المحتســب، هـــذا الجيل الصامــد الزاهد، هـــذا الجيل الذي ترفع عن السفاســف شــوقاً إلى ما هو كبير في هذه الحياة، هــذا الجيــل الــدي لا يصفــق لشخص، ولا يسعى وراء مصلحة آنيــة، أو يجــري وراء لهث مادي، قوامه قطعــة من خبــز، أو راتب يسـکته، أو علبة حلوى تسـ هذا الجيل، الذي جعل العدل

هدفه، والحرية منهجه، والكرامة شعاره، وحرب الظلم سيرته، ومقاومة الاستبداد طريقه، والانتفاضة على الباطل سبيله.

عقليته على ثقافــة جديدة، تعتز بأصالتها الإسلامية، وانتمائها الحضاري، وعمق عودتها عليها بالنواجة، هذا الجيل الــذى أدرك أن فلســفة الوجود الحقيقي، تكمين في بدل الغالبي والرخيب، والتضمية بأعز ملاً يملك الإنسان، هو حياة له ولأمتـــه.

قــال تعالـــن: (و لا تحســبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتا بــل أحيــاء عنــد ربهــم يرزقون (١٦٩) فرحيــن بمــا آتاهــم الله من فضله ويستبشرون بالذين



بقله يأسر الدوماني

حد المجاهدين بدرعا.

روى لي أحد الإخوة المشاركين معركة (الموت ولا المذلة) قصة

بينها كانت الاشتباكات محتدمة،

حقيقية كان شاهداً عليها حصلت مع

حيث لايسمع إلا صوت القذائف والقنابل

ميت ميسمع إد صوب المقدائدة والمثاليل والرصاص وهدير الطائرات التي تصب حموها على المجاهدين في منطقة درعا البلد المحررة، وبينما كنا تتراكض بين

الأزقة والحارات الضيقة، نطارد فلول

قوات الأسد ومليشياته الطائفيـّة، أطلق

العدو صاروخيـن من نوع (الفيل) فسـقطا

في الأحياء المحررة وراءنا في مكان

سي سي سي يبعد قرابة ٣٠٠ م. سألت زميلي معاوية الذي يقاتل

معي وهو من سَّكان درعا البلدّ، يا أخي

التفت ورائه وصاح، يا إلهي لقد

فقلت له: اذهب يا أخي واطمئن

هـل ّ تعلم مكان سقوط الصاروخين.؟

سقطا قريباً من الحي الذي أسكن فيه.

على عائلتك في البيت، ثمّ عد من

بعدها، وسأحاول طلب من يحلّ محلك

لحين عودتك، فوافق معاوية وذهب

مسرعاً الى البيت، ثم عاد بعد ربع

ساعة، فتفاجأت بسرعة عودته وهو

يحمل معه عدداً من القنابل اليدوية

عائلتك؟ فأجابني بصوت مختنق: استشهدت عائلتي جميعاً، وتركت فرق

أصابني الّحزن والدهشه وسألته:

لماذا عدتُ اذاً يا أُخَى .؟ فقال: لعل الله

يصطفيني ويلحقني بعَّائلتي، ثم صاح بي

دون أن يلَّتفت قائلًا: احم طَّهري يا أَخيَّ

وأسرع معاوية مندفعأ نحو بنآء

أرضي تتحصن به قوات الأسد، ومع

دخولــة علت أصــوات القنابل والرصاص

داخل البناء ممزوجة بصيحات الله أكبر

قوات الدعم، فاقتحمنا البناء، واستقبلنا

جثمان الأخ معاوية على درج البيت

. دماؤه الطاهرة تسيل، واصطفّت قبالته

جِثْثُ لِمُوسِةً قُتلَى مِنْ قُواتِ الأسد بينما

كان البناء محرراً ينتظرنا لنكمل المشوار.

وبعدها توقف الرصاص، وجاءت

سألته: ما بالك يا أخي، كيف حال

وسلاحه الرشاش.

الله أكبر.

الدفاع المدنى بالبيت.

د. عامر البو سلامة

لـم يلحقوا بهم مـن خلفهم ألا خـوف عليهـم ولا هـم يحزنون (۱۷۰) يستبشـرون بنعمــة مــن الله وفضــل وأن الله لا يضيع أجر المؤمنين (١٧١) الذين استجابوا لله والرسـول من بعد ما أصابهم القرح للذين أحسنوا منه واتقـوا أجر عظيـم (١٧٢) الَّذينُ قال لهم الناس إن الناس قد جمعــوا لكم فاخشــوهم فزادهم إيمانــا وقالــوا حســبنا الله ونعم الوكيــل (١٧٣) فانقلبــوا بنعمـــة مــن الله وفضــل لم يم ســوء واتبعــوا رضــوان الله والله ذو فضل عظیم (۱۷٤) إنما ذلكم الشيطان يخوف أولياءه فللا تخافوهم وخافون إن كنتم مؤمنيان (١٧٥))

إن جيـل (الانتصـارات) هــو ذاك الــذي يعيــش حالــة الألم، بروائع الإبداع أخذاً بالسبب، من خلال خريطة الأمل. على مبدأ (اعقلها وتوكل).

أما جيل (البكائيات)، فهم أولئك الذين خرجوا من مقام الرضا، ودخلوا عالم السخط، تركوا فسحة فضاءات البناء الواسعة، وحبسوا حياتهم فر ر بسور حياتهــم في خيمــة صغيــرة، اســمها الانكفاء علي الــــذات لطوأ على مـــا فات.

نريد جيـل الانتصـارات، ننمــي مقوماتــه، ونشــد علـــ ____ صومات، ونشد على أيدي أصحابه، ونرفض لغــة البكائيات الحابسة.

هيئة التحرير

عن الصحيفة

صحيفة رســـمية تصدر عن المكتب الإعلامي لحماعة

الإخــــوان المستـــــــمين

دار العهد للنشــر والتوزيع

رئيس التحرير عمر مشــوّح

نائب رئيس التحرير أروب عبد العزيز

نائب رئيس التحرير هـــــاني کريم

مساعد رئيس التحرير ضياء الشامب

مساعد رئيــس التحرير بتول الحـكيم

سكرتير التحرير زاهر فخري

فريق العـهد كينـــدة تِركـــاوي كريـــم أبـــو زيد دعاء بيطار

الهيئة الاستشارية أ. محمد عادل فــارّس

مُنسَق التـــوزيع أسعد الرّعد

تصميم وإخسراج عبدالله ديب

مدير الموقع الالكتروني ميمونة طيفور

التدقيق اللغــوب بتول الحكــيم

مُنسّق العلاقات العامة لينا خــوجة

الشيكات الاحتماعية عائشــة فخرب رانیا زیـــزان

المقالات المنشــورة تعبـّر عن وجهـة نظـر كتــّـــابها، ولأتعبّ بالضـــرورةعن رأب صحيف ق العهد.

